Museu de la Fotografia de Charleroi

El **Museu de la Fotografia** (en idioma francès: *Musée de la photographie*) és un museu belga fundat el 1987 i situat en un antic monestir neogòtic al barri de Mont-sur-Marchienne de Charleroi (Bèlgica).[1] L'1 de juny de 2008 es va realitzar una ampliació d'una ala de l'edifici, a càrrec de l'arquitecte Olivier Bastin, per el que va convertir en el museu de fotografia més extens d'Europa.[2]

En la seva col·lecció permanent es poden trobar fotografies molt significatives com nus de Auguste Belloc que va ser el primer a fer-les, la coneguda fotografia de François Aubert realitzada després de l'afusellament de Maximilià I de Mèxic,[3] una fotografia de les Cascades del Niàgara que s'atribueix a Platt D.Babitt i es troba entre les primeres realitzades en aquest lloc, diversos daguerreotips de Modeste Winandy en què apareixen els habitants de Marchienne-au-Pont a 1847, la fotografia de la lluna realitzada per Adolphe Neyt a 1869, el retrat de George Sand realitzat a 1864 per Nedar, una fotografia titulada *Sicile* de Wilhelm von Gloeden, la fotografia titulada *Nude, Point Llops* realitzada per Edward Weston el 1936, diverses fotografies de Henri Cartier-Bresson, la fotografia realitzada el 1953 per Robert Doisneau i titulada *L'accordéoniste, Restaurant La Tartine, Li 02:00 d'Astrid* de Jeanloup Sieff, *Huh yeh-Mei i la seva família* del xinès Liang Kuo Lung realitzada sobre 1990 i un llarg etcètera.

Aquesta mostra d'unes cinc-centes fotografies que estan realitzades amb diferents tècniques com ambrotipia, còpia a l'albúmina, col·lodió humit i altres, al costat de l'excel·lent col·lecció de daguerreotips i de càmeres fotogràfiques antigues ofereixen una bona visió de la Història de la Fotografia.

A més realitza nou exposicions temporals i temàtiques cada any existint en cada moment tres que es realitzen de manera simultània i cadascuna d'elles té una durada de quatre mesos.

Museu de la Fotografia de Charleroi

Dades	
Tipus	museu
Història	
Creació	1987
Activitat	
Superfície	total: 8.000 m² exposició: 2.200 m²
Nombre de visitants per any	60.000 (2009)
Governança corporativa	
Seu	Mont-sur-Marchienne (en) Charleroi, Bèlgica 50° 23′ 16″ N, 4° 24′ 19″ E
Gerent/director	Xavier Canonne
Lloc web	Museo de la Fotografía de Charleroi (http://www.museephoto.be)

Seu social

Museu de la Fotografia de Charleroi

Al museu es guarden totes les col·leccions fotogràfiques de la Comunitat francesa de Bèlgica i estan dipositats tots els reportatges fotogràfics dels arxius de Valònia, per al que disposa d'una sala d'arxiu que manté una temperatura estable de 17°C i una humitat del 42% HR. També disposa d'un servei educatiu, una biblioteca amb més de tretze mil exemplars, una sala d'actes, una llibreria i una cafeteria.

Dades

Tipus	Secció de municipi
Part de	Grand Charleroi (en) i Charleroi
Característiques	
Superfície	9,16 km²

50° 23′ N, 4° 24′ E

Referències

1. Sougez, M.L.; Pérez Gallardo, H.. *Diccionario de historia de la fotografía*. Madrid: Ediciones Cátedra, 2003, p. 319-320. ISBN 84-376-2038-4.
2. Wynants, Jean Marie «Un superbe écrin pour un trésor enfin dévoilé (http://archives.lesoir.be/t-20080531-00G9FU.html?query=mus%E9e+de+la+photographie+charleroi&andor=and&when=-1&sort=datedesc)» (en francés). *Le Soir*, 31-05-2008.
3. Koetzle, Hans-Michael. *Photo icons. The history behind the pictures.* (en anglès). Colònia: Taschen GmbH, 2005, p. 62-69. ISBN 3-8228-4096-3.

Enllaços externs

- Lloc web del museu. (Http://www.museephoto.be) (En francès)

Obtingut de «https://ca.wikipedia.org/w/index.php?title=Museu_de_la_Fotografia_de_Charleroi&oldid=21456808»

La pàgina va ser modificada per darrera vegada el 9 jul 2019 a les 14:00.

El text està disponible sota la Llicència de Creative Commons Reconeixement i Compartir-Igual; es poden aplicar termes addicionals. Vegeu les Condicions d'ús. Wikipedia® (Viquipèdia™) és una marca registrada de Wikimedia Foundation, Inc.